

[Accueil](#) > [Culture et loisirs](#)

Cette année, le festival Écran libre opte pour la diversité

ABONNÉS 

▲ L'équipe d'Écran Libre, prête pour la 23e édition.

Publié le 29/10/2019 à 00:45

 /

Mis à jour le 29/10/2019 à 00:47

 5 partages  [Culture et loisirs](#), Gard, Aigues-Mortes

Le festival international du court-métrage, Écran Libre se tiendra les 8, 9 et 10 novembre au cinéma Marcel-Pagnol.

Rencontre avec Anne-Marie Niggli et Alain Perthuis, responsables du festival ainsi que Frédéric Vallat président de l'Agept et Martine Bériat correspondante pour le festival de Cervia en Italie.

Comment abordez-vous la nouvelle édition ?

Avec toujours le même enthousiasme, l'équipe est renforcée par de nouveaux bénévoles et après une année besogneuse, la commission de sélection a retenu 45 films sur la centaine envoyée.

Y a-t-il un fil rouge qui se dégage ?

Non, nous avons volontairement opté pour la diversité des sujets tant pour les films courts que ceux d'animation. Les thèmes sont parfois emprunts de gravité mais collent aux problèmes de société, sur l'environnement également mais il y a aussi des films d'humour, d'émotion et des comédies.

Quels seront les temps forts du festival ?

Nous en aurons plusieurs comme la Carte blanche à Eva Darlan qui a choisi de nous faire bénéficier d'une avant-première du film Itinéraire d'une maman braqueuse, primé à La Rochelle, suivi d'un échange avec la comédienne ; l'organisation d'une table ronde, au Monument national, pour les professionnels, sur le thème Tournez en Occitanie, animée par la Région et Occitanie Film ; un rapprochement avec le festival italien Cinemasuono de Cervia ; la création d'un Prix spécial film d'animation ; la venue de Gilles Paris, auteur du livre Ma vie de courgette, dont a été tiré le film aux douze prix dont le meilleur film d'animation à Cannes en 2019 ; mais aussi des musiques et des déambulations de rues, entre autres.

À quelques jours du festival, dans quel état d'esprit êtes-vous ?

Nous sommes confiants et heureux de cette nouvelle édition. Le point de vue des spectateurs et celui du jury seront concrétisés par la remise des cinq prix, la Saladelle d'or, le prix de la ville d'Aigues-Mortes, le prix de Grand Écran pour tous, le prix d'animation et le prix du public.

Correspondant Midi Libre : 06 30 54 95 75

CORRESPONDANT

Réagir



Ajouter un commentaire

Lire la charte de modération

